

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дворец творчества»**

Адрес учреждения: 188800, г. Выборг, ул. Выборгская, 25

ПЛАН – КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

**в детском объединении
«Творческая мастерская»
Группа 1 года обучения**

**Разработала: педагог дополнительного
образования
Петрушева Елена Валериевна**

**ПЛАН-КОНСПЕКТ
ЗАНЯТИЯ ОБЪЕДИНЕНИЯ «Творческая мастерская»**

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 года обучения

Место проведения –кабинет №1 МБОУДО «Дворец детского творчества».

Время проведения — 22 декабря 2015г. 16.00-18.00

Возраст детей: 12-14 лет.

В группе 12 воспитанников

Педагог дополнительного образования – Петрушева Елена Валериевна

Тема занятия: «Новогодний сувенир».

Место занятия в дополнительной общеразвивающей программе: закрепление и совершенствование техники выполнения ручных стежков, работы с ножницами и лекалами.

Степень сложности занятия: для данной группы занятие средней сложности.

Тип занятия: закрепление пройденного материала

Форма учебного занятия: практическая работа

Форма организационной работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Цель занятия:

Закрепить технологическую последовательность и трудовые приемы в процессе изготовления сувенира

Задачи

1. Обучающие:

- Закреплять умения выполнять раскрой деталей ножницами
- Закреплять умения выполнять ручные швы
- Закреплять умения навыки пользования инструментами и технологическими картами

2. Развивающие:

- Развивать чувство трудолюбия, аккуратности, целеустремленности
- Способствовать развитию художественного вкуса, творческого мышления и индивидуальности
- Развивать моторику рук
- Развить, самостоятельность в подборе материалов, инструментов и приспособлений.

3. Воспитательные:

- Формировать вкус и прививать любовь к труду
- Воспитывать самостоятельность, аккуратность, бережливость, ответственность за выполняемую работу

Оборудование и оснащение занятия

- В кабинете имеются рабочие места
- Используются технологические карты и шаблоны.
- Инструменты и материалы: флис, мел, иголки для вышивки и шитья. Нитки швейные и вышивальные

Введение

Шитье игрушек и различных сувениров - один из древнейших видов народного творчества. Но с развитием прогресса мы совсем забыли о старой доброй традиции – шить самим игрушки. И это напрасно. Раньше женщины вкладывали большое значение в изготовление игрушек собственными руками. И шились игрушки не только для детей, часто можно было увидеть игрушки-обереги, которые защищали своего хозяина или дом от дурных людей. Не стоит думать, что она получится хуже, чем в магазине, будьте уверены, сшитая своими руками игрушка станет любимой ребенка, ведь это его творение.

Изготовление игрушки, занятие очень увлекательное, хотя требует от детей терпения и усидчивости. Шитье игрушки и сувениров своими руками вызывает радость созидания, такой труд доставляет наслаждение, приобщает к миру прекрасного, к природе, искусству. Оно развивает фантазию, эстетический вкус. Это творчество продуктивно: обязательно ребенок получит результат своей работы. И он будет зависеть от его стараний. Творя, создавая свой сувенир, он думает о близком человеке, которому он хочет его подарить. Это является не только материальной ценностью, но и дает духовное удовлетворение от проделанной работы.

Структура учебного занятия.

№	Содержание	Хронометраж	Организационно-методические указания
I. Организационный момент.			
1	Приветствие учащихся, проверка посещаемости и готовности учащихся к занятию, назначение дежурных. Сообщение темы, постановка цели, знакомство с ходом занятия.	2мин	Приветствие. Выявление отсутствующих. Сообщение темы. Педагог: «Здравствуйте, девочки! Все мы с нетерпением ждём новогодних праздников. И сегодня я хочу предложить вам сделать новогодний сувенир. Это будет сапожок, который вы сможете подарить своим близким или повесить у себя под елкой. В ходе работы вы повторите ручные швы и технологию изготовления игрушек и сувениров. Сначала я вам расскажу историю этого сувенира, затем объясню последовательность изготовления. И мы перейдем к практической части нашего занятия».
II. Изучение нового материала			
1	Новогодний сапожок. Откуда пошла эта традиция и какова ее история?	3мин	Педагог: «Большинство детей, да и отчасти взрослые, накануне новогодней ночи с удовольствием и большими надеждами оставляют носочки и тряпичные сапожки под елкой, дабы получить подарки. Сапожок для новогодних подарков сейчас никого не удивляет. Откуда же пошла эта традиция и какова ее история? Как и все новогодние и рождественские предания, версия с появлением сапожка для подарков немножко сказочна и мало правдоподобна. Давным-давно Святой Николай

			<p>– Санта Клаус одаривал людей сюрпризами и подарками, но в тайне от них, незаметно. Однажды он узнал, что на окраине его города живут три сестры, которые настолько бедны и несчастны, что вот-вот и вынуждены будут отдать свою честь только чтобы выжить. Не потерпев такого, под покровом ночи Святой Николай бросил в их домик через дымоход три золотых слитка. А чтобы они не попали прямоком в огонь, пришлось положить дары в сапожки, которые сушились у печи.</p> <p>Эту историю все полюбили, и с тех пор и пошел обычай – на Рождество и Новый год вешать носочки или сапожки к печке, чтобы Святой Николай не забыл ни одного живущего на планете и привез долгожданный подарок. В домах, где нет камина, новогодние сапожки прячут под елку, что совсем не меняет сути традиции. У печки ли, под новогодней елью или у кровати – те, кто вел себя хорошо и порядочно весь уходящий год, обязательно находят в утро первого дня приятные послания от Санты.</p> <p>Обычай этот известен в Европе уже с XIV века. Со временем Святой Николай стал представляться добрым волшебником, а дата празднования «перешла» на Рождество и Новый год. Взрослые, чтобы порадовать малышей, стали рядиться в накидку и брали в руки посох на манер святого. А дети, отчитываясь за хорошее поведение, читали стихотворения, рассказывали сказки и принимали подарки.</p>
2	<p>Теоретическая часть. Подбор материалов. Выкраивание и соединение деталей.</p>	7мин	<p>Педагог: « А сейчас я ознакомлю вас с процессом изготовления нашего сувенира.</p> <p>(Фото 1-4 образцы возможного исполнения)</p> <p>Первый этап – мы подбираем материал и подготавливаем инструменты. Нам понадобятся: маленькие яркие кусочки фетра или флиса. Также нитки вышивальные в цвет тканей, иголки, мел, ножницы. А также тесьма, бусины, пайетки.</p> <p>Второй этап - выкраивание деталей. Прежде чем выкроить детали сапожка, надо продумать сочетание цветов, для этого нужно нарисовать примерный эскиз. Теперь вы знаете, какие детали, из какого цвета выкраивать. Положите выкройку на изнаночную сторону материала и обведите ее мелом. Сначала обведите крупные детали, затем – поменьше. Старайтесь экономнее использовать материал и располагать детали близко друг к другу.</p> <p>Семь раз отмерь - один раз отрежь.</p>

			<p>Проверяем, все ли детали обведены правильно и вырезаем.</p> <p>(Рис 1-3 шаблоны)</p> <p>Третий этап - соединение деталей 1. Берем одну деталь сапожка и начинаем нашивать мелкие детали Прикалываем деталь булавками изнаночной стороной к лицевой стороне сапожка. Нашиваем швом «вперед иголкой», мелкими стежками. И потом пришиваем бусины или паетки. Когда вы закончили делать аппликацию на одной детали сапожка, проверяем, все ли хорошо закреплено и правильно пришито.</p> <p>2. Соединяем два сапожка вместе изнаночными сторонами внутрь, скалываем булавками. Соединяем петельным швом.</p> <p>3. Верх сапожка тоже обрабатываем петельным швом. Или нашиваем тесьму</p> <p>4. Пришиваем петельку из тесьмы, для того чтобы мы могли повесить наш сапожок»</p>
3	Подведение итогов теоретической части занятия	3мин	<p>Фронтальный опрос обучающихся: Педагог показывает образцы швов и задает вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какой шов называется «вперед иголку»? 2. Какой шов называется «петельный» <p>Перед началом практической работы педагог напоминает детям правила техники безопасности пользования острыми и режущими предметами.</p>
4	Физкультминутка	2мин	<p>Ответственная за физкультминутку показывает детям упражнения под музыку. Дети повторяют</p>
5	Выполнение индивидуальной практической работы. Эскиз. Выкраивание деталей. Соединение деталей. Обработка верха	25м	<p>Дети самостоятельно выполняют эскиз игрушки, подбирают материалы, выкраивают детали и оформляют сувенир по своему желанию и в соответствии со своими возможностями. Используя конспект и рисунки. Педагог подходит к каждому. Подсказывает, помогает, отвечает на вопросы.</p>
6	Подведение итогов.	3мин	<p>Педагог: «Подходит к завершению наше занятие. Давайте посмотрим, что в итоге у нас получилось. Сначала проверьте сами свои сапожки. Все ли сделано аккуратно, крепко ли пришиты детали. Не торчат ли хвостики от ниток? Поправьте все недочеты, если они есть.</p> <p>Теперь у вас есть новогодний сувенир. Это</p>

		результат вашего труда, стараний и умений» Педагог дает краткий анализ работы ребенка, обращает внимание на то, кому и над чем предстоит работать.
--	--	---



Фото1



фото2

φωτο3

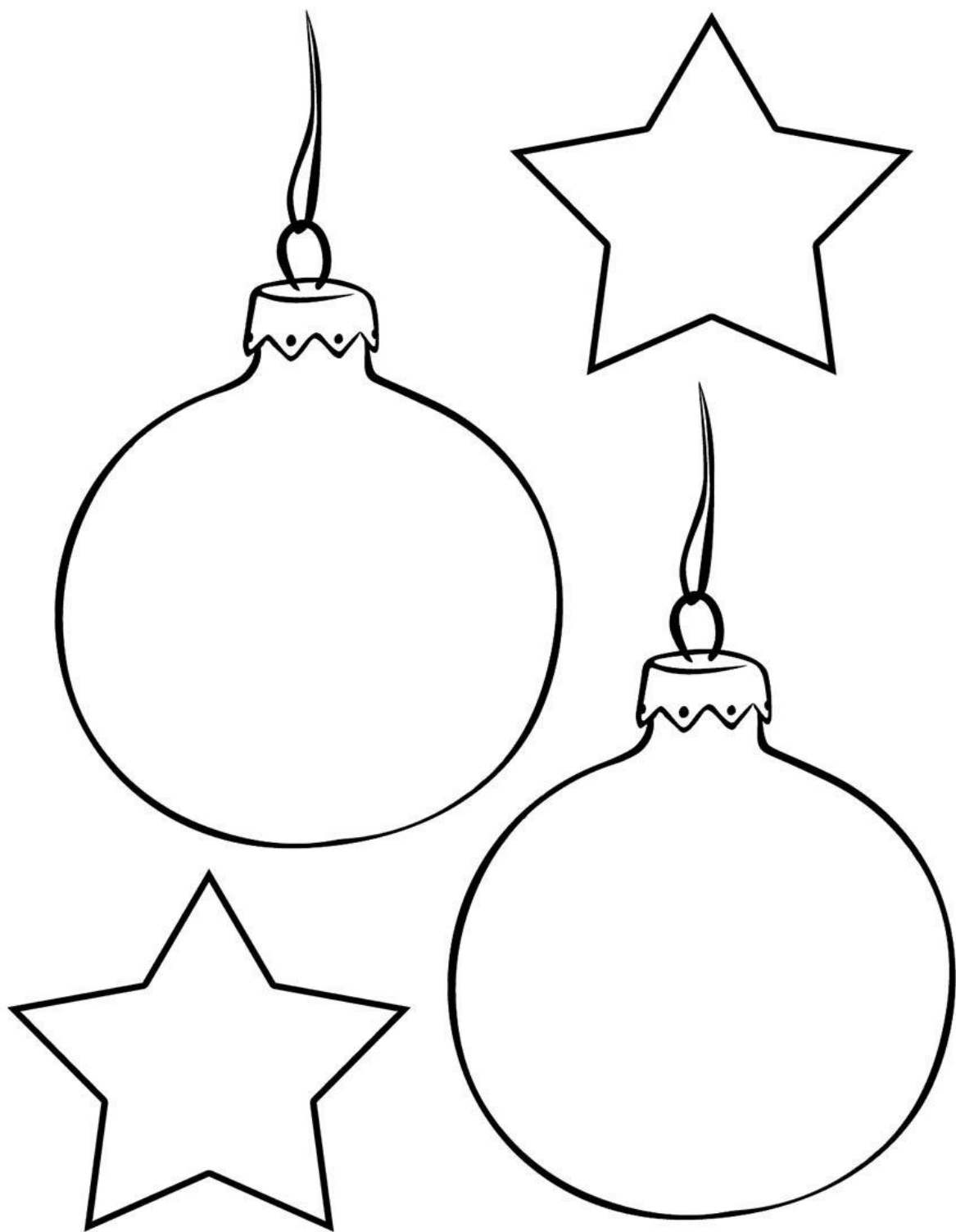


φωτο4





рис.1



Raskrasku.com

pic.2

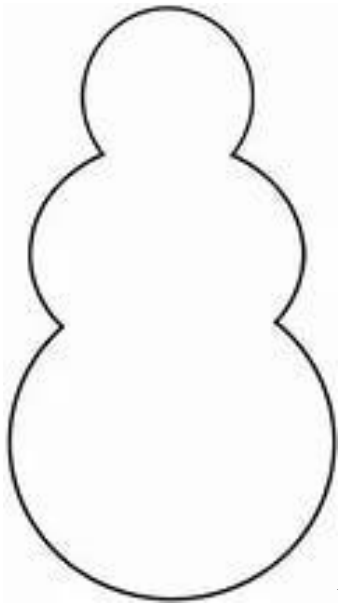


рис.3

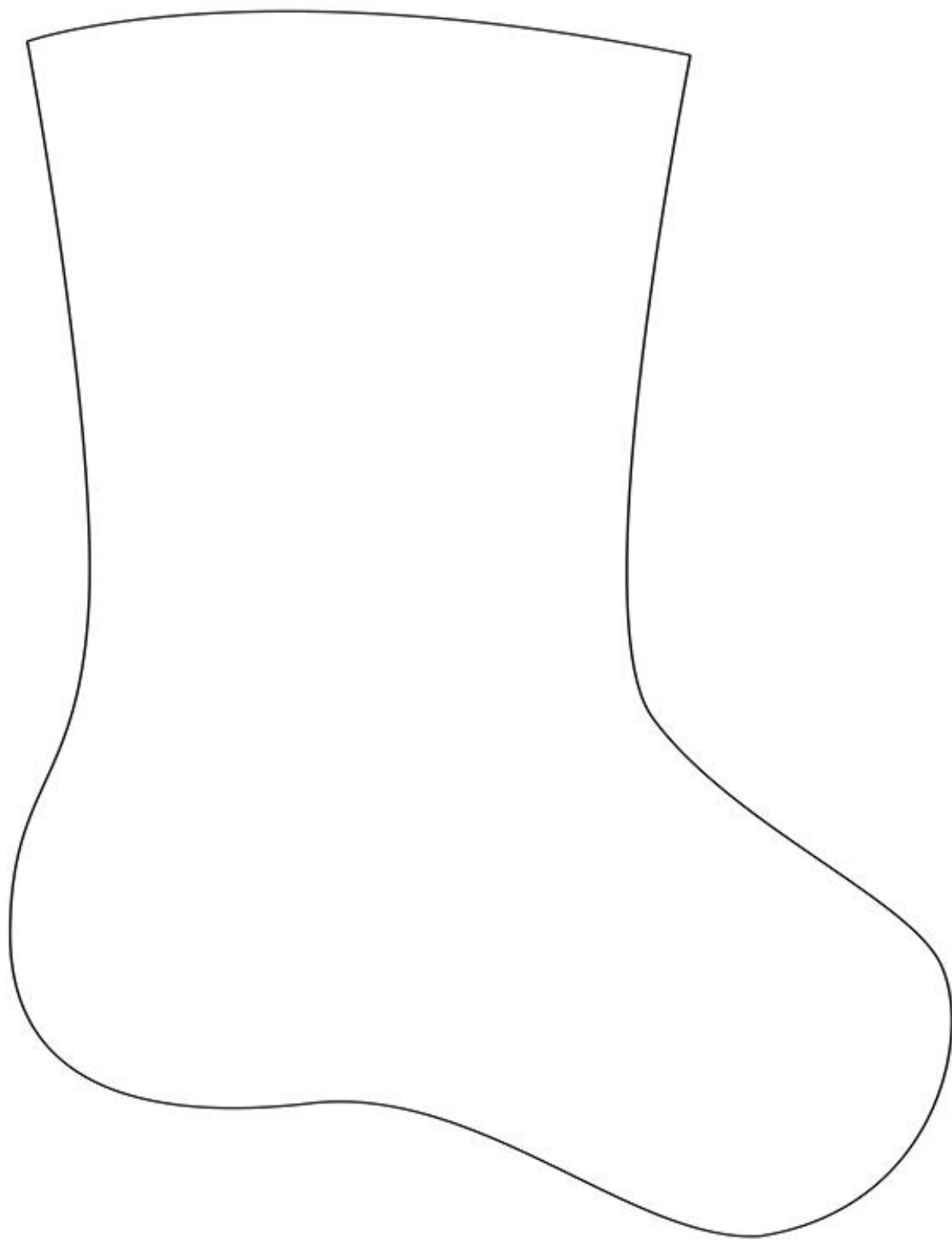


рис.4

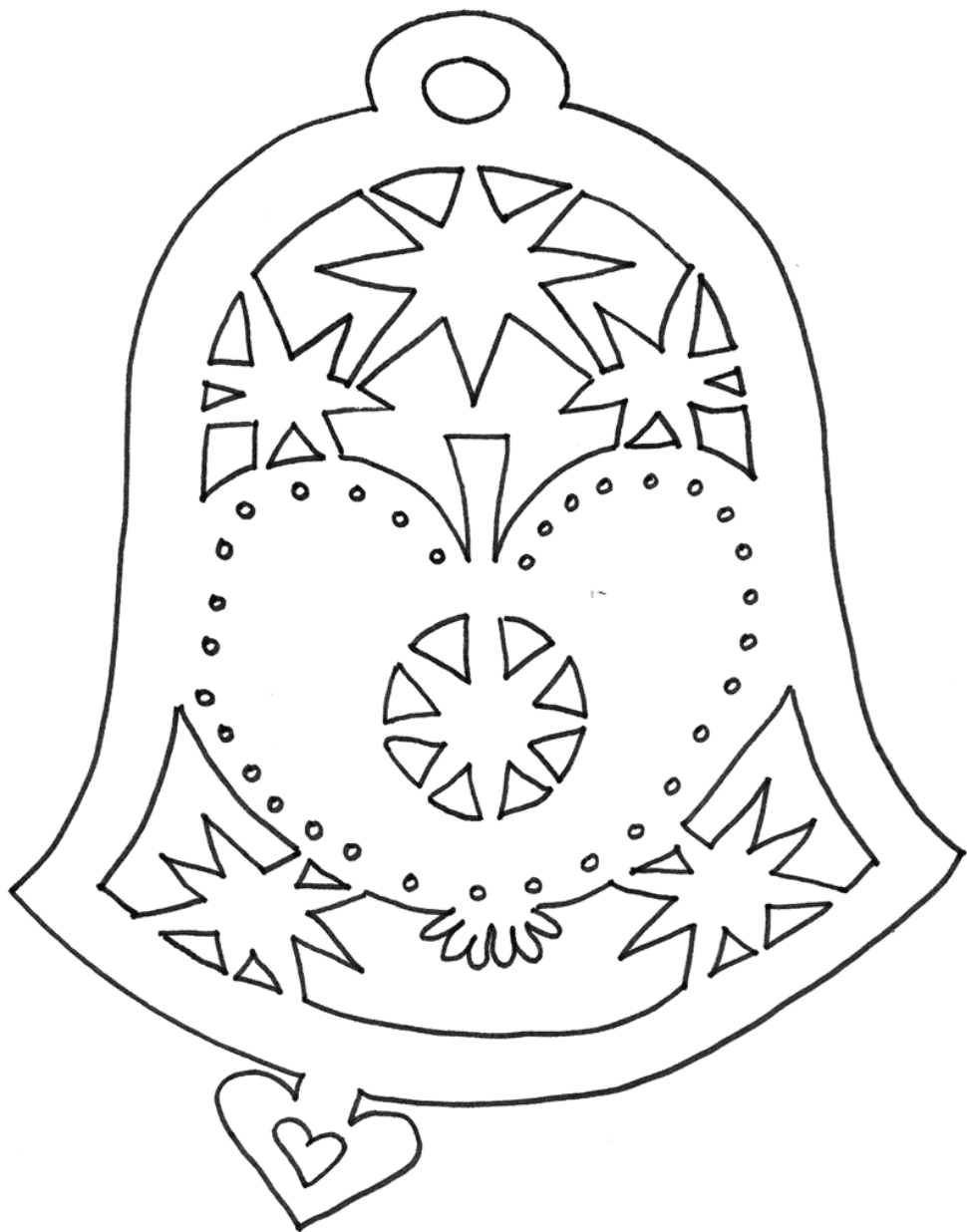


рис.5